

# Antonius Onderweg

Parochieblad van de Antonius van Paduakerk in Nijmegen-Oost

Jaargang 35 nummer 3 mei 2023



plavondschildering Cenakelkerk

## PINKSTEREN, HET BEGIN VAN EEN NIEUW VERHAAL

De lentetijd is in het kerkelijk jaar verbonden met Hemelvaart en Pinksteren, twee feestdagen die onlosmakelijk bij elkaar horen. Op de veertigste dag van Pasen (Hemelvaart) nemen de leerlingen definitief afscheid van Jezus. Daarna blijven ze een periode bij elkaar. Op de vijftigste dag van Pasen (Pinksteren) zijn ze er klaar voor om in Jezus' geest verder te kunnen en willen leven. Het ene verhaal van hun samenzijn wordt afgesloten en maakt plaats voor een nieuw verhaal.

Dat moment van een nieuw verhaal ingaan moet gevoeld hebben als een voortstuwende kracht. In de Bijbeltekst die op Pinksteren gelezen wordt, wordt het verbeeld door wind, vurige tongen, en het spreken in een veelheid van talen. Maar een voortstuwende kracht alleen is niet voldoende om op een nieuwe manier ver-

*Verbeelding is het allereerste begin van het ingaan van een nieuwe weg*

der te leven. Daar is verbeeldingskracht en inspiratie voor nodig. Anders word je stuurloos. Verbeelding is het allereerste begin van het ingaan van een nieuwe weg.

We zien die verbeelding ook bij kunstenaars die gedreven worden om uiting te geven aan innerlijke ervaringen. De melodie die een componist al hoort voordat de noten genoteerd worden, de beelden die een dichter ervaart voordat de woorden op schrift komen, de kleu-

ren die een schilder proeft voordat ze op het doek verschijnen, de bewegingen die een danser voelt voordat ze gemaakt worden. Zo moet het ook voor de leerlingen van Jezus zijn geweest met Pinksteren. Zij horen, zien, proeven en voelen de weg die ze moeten gaan. Een weg van vrede die ook anderen zal inspireren, troosten, kracht geven.

Plaats maken voor een nieuw verhaal. Regelmatig geeft Jan Zuiker mij het blad van zijn congregatie *Informations de l'Assomption*. In deze tijd moeten ook zij een nieuwe weg inslaan. Niet eenvoudig maar wel noodzakelijk. Ik lees er: "Quand l'homme croira avoir fini, il se trompe car c'est alors que tout commence". Wanneer de mens denkt klaar te zijn, dan vergist hij zich, want dan is het dat alles begint.

Ik wens iedereen een mooi Pinksterweekend!

Cecile Kuijpers



Uit AvP collectie: Bursa van Pinksteren

## Redactie

Beppie Peters, Henrike van Riel, Frans Blom  
[redactie@avpnijmegen.nl](mailto:redactie@avpnijmegen.nl)  
Website: Mieke Dahlhaus  
[webmaster@avpnijmegen.nl](mailto:webmaster@avpnijmegen.nl)

## Volgend nummer:

Kopij inleveren voor: wo. 5 juli 2023  
Verschijningsdatum: za. 15 juli 2023

**Kopy altijd sturen naar**  
[redactie@avpnijmegen.nl](mailto:redactie@avpnijmegen.nl)

**Graag zonder paginaopmaak**

Oplage: 475 exemplaren  
Print: Janssen Repro, Nijmegen  
Verspreiding Antonius Onderweg: Monique  
Leclercq, 024-3237000/[moonlekkie@gmail.com](mailto:moonlekkie@gmail.com)

## Contact

### Antonius van Paduakerk

Groesbeekseweg 96, 6524 DJ Nijmegen  
024 - 3222388  
[secretariaat@avpnijmegen.nl](mailto:secretariaat@avpnijmegen.nl)  
[www.avpnijmegen.nl](http://www.avpnijmegen.nl)

### Onderdeel van de Stefanusparochie

[info@stefanus.nl](mailto:info@stefanus.nl) / [www.stefanus.nl](http://www.stefanus.nl)

### Bankgegevens

ING: NL96INGB0000940356  
ABN AMRO: NL08ABNA0418667160  
t.n.v. RK Parochie H. Stefanus  
Locatie Antonius van Padua

**Bereikbaarheid AvP:** 06 49392730

### Parochieadministratie / Secretariaat

Frans Blom, Groesbeekseweg 96  
6524 DJ Nijmegen  
[secretariaat@avpnijmegen.nl](mailto:secretariaat@avpnijmegen.nl)

**Voor uitvaarten afspreken:**  
06-49392730

### VAN DE REDACTIE:

Wie helpt ons aan de gouden tip voor een redactielid met ervaring met het lay-out programma Publisher. Iemand met veel handigheid met Microsoft Office 365 kan ook al een goede steun zijn.



Pinksterbloemen

## INHOUD

- 1 **OPENINGSTEKST, CECILE KUIJPERS**
- 3 **VANUIT HET LOCATIETEAM, CECILE KUIJPERS**
- 3 **MAG IK ME EVEN VOORSTELLEN...?, TON GROOS**
- 4 **UITNODIGING VRIJWILLIGERSDAG, LOCATIEBESTUUR**
- 4 **GEDICHT PINKSTEREN, PIET KALTEREN**
- 5 **COLUMN, DE BELOFTE VAN PINKSTEREN BERT JANSSEN**
- 5 **ROMMELMARKT 2023, JEANINE VAN WEERT**
- 6 **VERSLAG BIJENKOMST MET PAROCHIEBESTUUR, FRANS BLOM, MARTIEN PETERS**
- 7 **REFLEXIE OP ONTMOETING 22-04, HISKE GUDE**
- 7 **GEMEENTELIJKE VISIE OP RELIGIEUS ERFGOED, TOBIAS VAN ELFEREN**
- 8 **SACRED DANCE, MARIJ DE ROOIJ**
- 8 **DINSDAGCONFERENTIE VINCENT DE PAUL, LOUIS SIBBALD**
- 9 **COLUMN, KOFFIEPRAAT 6, KEES WAARDENBURG**
- 10 **KUNST IN DE KERK, BEPPIE PETERS**
- 11 **ZINGEN IS BIDDEN VOOR TWEE, ADDY GROOS**
- 11 **WERKGROEP DIAKONIE, ANNEKE LEISINK**
- 12 **FEUILLETON, ROB VAN WOERKOM**
- 12 **TERUGBLIK LENTEFAIR EN CONCERT, BEPPIE PETERS**
- 13 **7 MEI JL, AFSCHEID CECILE ALS VOORZITTER LOKATIEBESTUUR, ROB V. WOERKOM**
- 14 **GELUISTERD, LEONARD COHEN, EVELIEN VAN ALLER**
- 14 **GEDICHT, MASHA SHEMSAD**
- 15 **OPENKERKENDAG, WEGEN MET ZEGEN I JAAR, MARGREET SANDERS**
- 16 **ANTONIUS IN BEELD: AGENDA, ANTONIUS OP VAKANTIE, BUURT AAN TAFEL, BEZINNINGSUUR, BEZOEKSGROEP, OPEN HEART AND MIND, OPEN KERK EN KAPEL**

## VANUIT HET LOCATIETEAM

De afgelopen tijd stonden een aantal onderwerpen centraal in het locatieteam: de bijeenkomst met het Stefanus parochiebestuur, de inventarisatie en invulling van de taken van de coördinator, en de wisseling binnen het locatieteam zelf.

Als locatieteam hebben we een goed overzicht van alle taken die onze coördinator had. De meest cruciale taken zijn overgenomen en dat is goed gegaan. Het meest belangrijk waren de vieringen op zondag, de organisatie van een aantal interne activiteiten en de telefonische bereikbaarheid van de parochie. Enorm fijn dat er mensen zijn die deze verantwoordelijkheid op zich nemen. Nog niet alles is ingevuld, maar daar wordt aan gewerkt. In dit licht is het ook belangrijk dat we goed zicht krijgen op alle taken en weten wie waarvoor verantwoordelijk is.

U hebt waarschijnlijk gemerkt dat Jesús Baena op zondag niet meer in onze gemeenschap is en ook niet meer voorgaat in de viering. Dat vinden we bijzonder jammer, maar hij is dringend nodig op andere locaties. We zijn hem erg dankbaar voor zijn prettige aanwezigheid en inzet.

De bijeenkomst met het Stefanus parochiebestuur over de toekomst van onze locatie is door velen gewaardeerd. Martien en Anneke gaven een heldere presentatie over onze gemeenschap met al haar activiteiten. In een goede sfeer was er ruimte voor kennismaking en vragen. Ook dit overleg krijgt een vervolg. Elders in het blad vindt u een uitgebreid verslag.

Vanaf mei neemt Ton Groos het voorzitterschap over. Soms zijn er momenten dat je weet dat het tijd is om iets over te dragen. Gedurende een aantal jaren heb ik mij samen met de anderen van harte ingezet voor onze gemeenschap. Veel dank voor het vertrouwen dat ik van ieder heb gekregen. In het mooie dankwoordje van Rob viel het woord 'parel': zo ben ik in mijn leven nog niet eerder genoemd, het heeft me geroerd. Ik wens Ton veel succes en voldoening in zijn nieuwe functie!



Namens het locatieteam, Cecile Kuijpers

## MAG IK ME EVEN VOORSTELLEN...?

Op zondag 7 mei, na de viering, nam Cecile Kuijpers afscheid als voorzitter van het locatiebestuur, mooi toegesproken door Rob van Woerkom. Vier jaar lang, in deze voor onze gemeenschap zo onzekere tijd, heeft Cecile met mildheid en wijsheid leiding gegeven aan onze locatie. Een woord van dank aan haar is welverdiend!

Ik, Ton Groos, mag haar opvolger zijn. Sinds 1997 zijn Addy en ik actief in onze Antoniusparochie, nadat we de Maria Geboorteparochie verlaten hadden. We vonden een warm en hartelijk welkom in onze – toen nog – AvP-parochie. Al gauw zongen we in het Kleinkoor, zoals het toen heette, en Addy werd dirigent. Inmiddels heet het Paduakoor, en we zingen er nog steeds met veel plezier. Binnen het koor ben ik lid van de repertoirecommissie, en zorg met anderen voor het bijhouden van de koormappen en -kasten. Later kwamen daar andere werkzaamheden bij: (soms) voorganger, koster, de poetsgroep, de openstellingsgroep, corrector van ons mooie blad Antonius Onderweg. Dit alles levert veel genoeg en boeiende contacten, zelfs vriendschappen, op.

En nu dus voorzitter van het locatiebestuur. Ik wil graag mijn best doen om op welke manier en in welke vorm dan ook onze prachtige kerk te behouden voor onze gemeenschap. Als u op grond van het bovenstaande concludeert dat daar ook een vleugje eigenbelang een rol bij speelt, dan hebt u waarschijnlijk gelijk.

Het is al eerder gezegd: de weg die wij als gemeenschap gaan is lang en onzeker. We hebben niet alles in eigen hand. Veel hangt af van wat het Parochiebestuur met ons wil. Daarom is het positief dat de kennismakingsbijeenkomst met het Parochiebestuur goed verlopen is. (Zie ook elders in dit blad.) Hierbij is het van groot belang dat wij als gemeenschap eensgezind blijven, met een positieve houding en respect voor elkaar en elkaars mening. Dit geldt des te meer als we teleurgesteld worden in onze verwachtingen, en daar moeten we terdege rekening mee houden. Spreek alstublieft bestuursleden aan bij problemen of ergernissen. Ook positieve berichten horen we graag.

Een tweede belangrijk aandachtspunt voor het locatiebestuur is een duidelijke structuur: wie doet wat en is aanspreekbaar voor die activiteit. Er gebeurt ontzettend veel in onze gemeenschap door heel veel mensen, maar het is niet altijd duidelijk wat en hoe en waar en door wie.

Vervolg van pagina 3

Daar hopen we orde en duidelijkheid in te scheppen. U zult begrijpen dat beide bovengenoemde actiepunten – behoud van onze locatie en het opzetten van een duidelijke structuur – veel tijd en inspanning gaan kosten. Ik vraag u dan ook om geduld, medewerking en meedenken. Natuurlijk houden we u op de hoogte van nieuwe ontwikkelingen.



De leden van het locatiebestuur: Frans Blom, Theo Brock, Martien Peters, Marij de Rooij, Rob v. Woerkom en ondergetekende blijven zich inzetten voor ons Huis van God en Huis van de Buurt.

Ton Groos

## UITNODIGING

JUNI  
**11**  
10.00-15.00 UUR

**VRIJWILLIGERSDAG  
2023**

Zondagsviering en lunch  
in Pastorie (tuin)

Na weer een jaar vol mooie vieringen en activiteiten wil het locatiebestuur graag alle vrijwilligers/sters bedanken voor hun grote inzet om samen Huis van God en Huis van de Buurt te zijn. Dat doen we met een themaviering op 11 juni om 10.00 uur en aansluitend een gezellige koffiepauze en gezamenlijke lunch. **Iedereen** is

### **VAN HARTE WELKOM**

In verband met de inkoop graag melden dat u komt bij [secretariaat@avpnijmegen.nl](mailto:secretariaat@avpnijmegen.nl) of op de intekenlijst in de kerk.

### Pinksteren

*Zoals de wind waait  
zonder op te houden  
niet altijd uit dezelfde hoek  
zoals het vuur verwarmt  
zonder zelf warmte te verliezen  
zo blijft de geest  
van alle kanten  
verwarmend werken*

*geef mij een nieuwe taal  
om aan te spreken*

*Een kracht van binnen uit  
die moet getuigen*

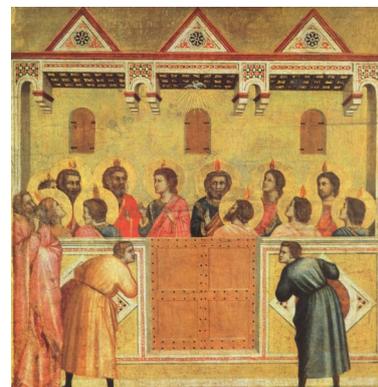
*(al denken sommigen ook  
dat ik dronken ben  
dat raakt mij niet)*

*ik spreek van eenheid  
in verbrokken leven  
ik spreek van licht*

*in toegenomen duisternis  
ik smelt het ijs*

*van het ontzettend verkillen  
verander haat -torenhoog opgetast-  
met tongen als van vuur  
langzaam maar zeker  
in de geest van God  
die liefde heet.*

Piet Kalteren



*(uit: Wat wil dit toch zeggen?  
gedichten over hemelvaart en pinksteren)*

# Column

Bert Janssen

## DE BELOFTE VAN PINKSTEREN

Als schooljongen van een jaar of twaalf, opgroeiend in een warme en veilige rooms-katholieke omgeving, beleefde ik Pinksteren als een warm kerkelijk feest. Een feest met een speciale glans, waarbij de afstand tussen hemel en aarde kleiner leek te zijn dan anders. Als misdienaar kreeg ik mee welke kleuren in de kerk werden gebruikt voor de kazuifels; het feestelijke rood van Pinksteren vond ik bijzonder en heel inspirerend.

Pinksteren is het belangrijkste christelijke feest. Pinksteren is het feitelijke begin van het christendom en wordt ook wel de geboortedag van de kerk genoemd. Op die allereerste Pinksterdag ontstond vanuit de mensen die zich in de naam van Jezus Christus lieten dopen de eerste christelijke gemeenschap. Wat vieren christenen met Pinksteren? Wat maakt Pinksteren zo bijzonder? Centraal in de Pinksteroverlevering staat de uitstorting van de Heilige Geest. De komst van de Geest maakt de afstand tussen hemel en aarde voelbaar kleiner. Het voelt alsof er een brug wordt geslagen tussen ons aardse bestaan en een hogere wereld. Onze driedimensionale wereld wordt als het ware uitgebreid met een extra dimensie: een ongreepbare, eeuwige, lichte omgeving van liefde. De wereld die zich met Pinksteren een beetje voor ons opent, is een beloftevolle wereld, een wereld van zuivere liefde.



Als mensenfamilie zijn we allemaal op weg. We zijn al heel lang op weg, maar waarheen eigenlijk? Waar zoeken we naar in ons diepste wezen? Zijn we door de zondeval van onze eerste voorouders niet allemaal weeskinderen geworden? Is de geschiedenis tot nu toe iets anders dan een eenzame zoektocht om de weg terug naar huis te vinden? Zijn we niet als ontheemden op weg naar de verloren gegane geborgenheid van het huis van onze ouders? Het huis van onze hemelse vader, onze hemelse ouder?

Met Pinksteren maakt de komst van de Heilige Geest duidelijk dat ons lot niet langer dat van weeskinderen is.

Een tipje van de sluier wordt opgetild: we mogen even ervaren hoe het is om terug te keren naar ons ouderhuis, dat zo lang onbekend, verborgen, onbereikbaar voor ons was. Door de Geest ervaren mensen Gods nabijheid en zijn reddende en bezielende kracht. Door de komst van de Heilige Geest wordt Gods onbegrensde ouderlijke liefde aan ons geopenbaard. Vanuit de Bijbel wordt God traditioneel voorgesteld als mannelijk en als een vader. Maar de Heilige Geest wordt in de Bijbel ook vaak de 'Trooster' genoemd. Misschien leven we nu wel in een tijd waarin Gods ouderlijke liefde zich ook als onbaatzuchtige en troostende *moederlijke* over de mensheid wil uitstorten. Dan zou de cirkel rond zijn. Een gezegend Pinksterfeest allemaal!

Bert Janssen

## 2 SEPTEMBER 2023 ROMMELMARKT

Ook dit jaar organiseren wij weer dé rommelmarkt, en wel op **zaterdag 2 september 2023**  
**10.00 - 15.00 uur.**

De inzameling van mooie en schone spullen is op zaterdag 26 augustus 10.00 -15.00 uur en op woensdag 30 augustus 16.00 - 19.00 uur.

In het zomernummer volgt meer informatie, maar noteer vast deze data in uw agenda

Het rommelmarktbestuur



## KORT VERSLAG BIJENKOMST

### AVPGEMEENSCHAP EN PAROCHIEBESTUUR

Het doel van deze bijeenkomst was tweeledig. Het parochiebestuur, of een afvaardiging daarvan, wilde graag nader kennismaken met onze gemeenschap. Die behoefte bestond vooral bij de nieuwe leden van het parochiebestuur, Hiske Gude en Mark Buck. Daarnaast heeft het locatiebestuur op verzoek van het parochiebestuur een toekomstplan gemaakt en wilden wij als locatie graag een reactie op ons plan horen. Mark Buck bleek op het laatste moment andere verplichtingen te hebben en daarom kwamen als afgevaardigden Hiske Gude (communicatie), Ronald van der Pluijm (penningmeester) en Jeroen Miltenburg (algemeen pastoraat). De AvP gemeenschap werd door ca 45 belangstellenden vertegenwoordigd.



Nadat Martien Peters de bijeenkomst had geopend stelden zich allereerst de leden van het parochiebestuur voor. Daarna gaf Martien Peters aan de hand van foto's en met het organogram uit ons toekomstplan als uitgangspunt een overzicht van de vele activiteiten en gezichten van onze locatie. Hierna volgde een aantal vragen van de kant van het parochiebestuur en reacties van onze kant. Vooral de toelichting van Anneke Leisink op onze vele diaconale activiteiten ook in samenwerking met andere kerken en maatschappelijke organisaties maakte indruk bij het parochiebestuur. De conclusie na dit onderdeel was dat het parochiebestuur onze locatie zeer waardeerde.



Op de vraag aan het bestuur of een voortbestaan van de AvP gemeenschap wordt gewild en ondersteund, werd door de hele bestuursafvaardiging positief gereageerd. Over het voortbestaan op de locatie ontstond zich een discussie tussen aanwezigen en bestuursleden. Er werd aangegeven dat de AvP-gemeenschap diep geworteld is in de buurt en de buurt daar ook grote waardering voor heeft. Het verplaatsen van de gemeenschap zou een ontworteling betekenen en zeer waarschijnlijk een teeloorgang van de gemeenschap. Ook werd opgemerkt dat een voortbestaan van een gemeenschap zonder duidelijkheid over een huis leidt tot spanningen en onzekerheid over het bestaan. Sluiting zou ook het einde betekenen van een groot aantal culturele en sociale activiteiten die in en vanuit de kerk plaatsvinden: inzamelingsacties, Wegen met Zegen, Buurt aan Tafel en concerten. (Voor wat betreft het laatste kwam een van de parochianen nog met suggesties voor akoestische aanpassingen).

Op de vraag van het bestuur met welke gebouwen de gemeenschap haar bestaan wilde voortzetten, was het antwoord een herhaling van hetgeen in het toekomstbestendig plan is neergeschreven. Het loslaten van de pastorie is ingegeven door de niet te dragen hoge kosten van verbouwing en grootonderhoud. Niet dat de gemeenschap de pastorie per se zou willen afstoten. Het bestuur gaf aan dat er naast onze aanzet tot een plan een tweede plan nodig zou zijn om gehoor te vinden bij het bisdom. Dat argument werd door de gemeenschap bestreden op basis van ingewonnen informatie bij andere parochies en investeerders. Het bestuur heeft een vastgoedadviseur in de arm genomen voor het tweede plan. Pieter Spierings memoreerde een gesprek met deze adviseur waarbij de indruk was ontstaan, dat het tweede plan slechts een hoge verkoopprijs beoogt. Door penningmeester v.d. Pluijm werd benadrukt dat het gaat om de gemeenschap en niet om de hoogste prijs. Er werd ook toegezegd de gemeenschap bij verdere planvorming te betrekken. Het vorige parochiebestuur heeft naar de mening van de gemeenschap niet altijd correct gehandeld, waardoor de financiële positie van de locatie significant verslechterd is. Hiervoor heeft Hiske Gude namens het bestuur haar excuses aangeboden. Op de vraag van het bestuur of de AvP gemeenschap onderdeel wil blijven uitmaken van de parochie, kwam de opmerking dat de AvP-gemeenschap het zuurdesem van de parochie wil zijn (Jan Zuiker). Deze vraag is belangrijk genoeg om er als gemeenschap nog nader over te discussiëren. Tot slot is er door het bestuur de toezegging gedaan vóór 21 juni 2023 feedback te geven op het door ons ingediende Toekomstplan.

Frans Blom en Martien Peters

## REFLECTIE OP ONTMOETING AVPGEMEENSCHAP EN PAROCHIEBESTUUR 22-4-2023

De bijeenkomst op 22 april jl. in het parochiehuis van de Antonius van Padua kerk mag met recht zo heten: een bijeenkomst. Tijdens deze ontmoeting zijn vertegenwoordigers van de Antonius van Paduagemeenschap en van het parochiebestuur van de Heilige Stefanus werkelijk nader tot elkaar gekomen. Wij hebben elkaar beter leren kennen en de moeite gedaan om elkaar te horen en te verstaan. Dat proces vergde moed en openheid van beide kanten. Moed om prijs te geven wat ons ter harte gaat en waar we mee worstelen om dat goed invulling te geven. Openheid om dat wat die ander deelt ook werkelijk binnen te laten komen. De moed bovendien om soms met lege handen te staan tegenover de verwachtingen of de mogelijkheden van de ander. Alleen doordat beide partijen deze moed en openheid hebben opgebracht, kon er toenadering komen. Daarvoor willen wij iedereen hartelijk bedanken en onze grote waardering uiten.



Als gevolg hiervan durven wij te stellen, dat er meer wederzijds begrip is ontstaan voor de wensen en eisen van beide kanten. Het toekomstplan van de gemeenschap kon worden toegelicht en bevestigd, waardoor de conclusies en voorgestelde oplossing nu beter begrepen en beoordeeld kunnen worden. Het parochiebestuur kon haar waardering uiten voor de vele diaconale activiteiten die worden ondernomen en uitspreken dat het behoud van de gemeenschap van belang is voor de parochie. Van beide kanten hebben wij uitgesproken dat we bij elkaar horen, en ook willen horen. Dat is een goede basis om vanuit voort te gaan.

Dat voortgaan is van groot belang, zodat er snel perspectief is voor de gemeenschap. Het parochiebestuur blijft bij het standpunt dat er alternatieven afgewogen moeten kunnen worden. Hierbij zullen zowel de zakelij-

ke als de inhoudelijke voorwaarden van de alternatieven tellen. Het uitgangspunt daarbij is een gezonde parochie: met toekomst, die een toonbeeld is van liefde voor God en voor de naaste.

**Uiterlijk 21 juni zal het bestuur verslag doen van de voortgang en -indien er op dat moment iets te beslissen is- de Antonius van Padua gemeenschap hierbij betrekken.**

Namens het parochiebestuur,  
Hiske Gude, Jeroen Miltenburg, Roland van der Pluym

## GEMEENTELIJKE VISIE OP RELIGIEUS ERFGOED

Beste leden van de Antonius van Padua-gemeenschap, Naast de zondagen, waarin ik zo nu en dan met u in de Antonius van Paduakerk in de viering zit, ben ik wethouder Cultureel erfgoed in de gemeente Nijmegen. Nu er in onze gemeenschap veel te doen is over de toekomst van ons kerkgebouw, ga ik graag in op het verzoek van de redactie om iets meer te vertellen over de uitgangspunten van de gemeente daarin. Die geven, zoals u zult lezen, geen eenduidig antwoord op de vraag wat de toekomst voor de kerk zal brengen. Maar ik denk dat het kennen van de kaders wel nuttig voor u is. Religieus erfgoed is belangrijk voor de identiteit van Nijmegen.

Nijmegen is een stad met een rijke religieuze geschiedenis. Van synagoge tot grote neo-gotische kerken van na het herstel van de bisschoppelijke hiërarchie, van apostolisch genootschap tot de moskee van de eerste Nijmeegse gastarbeiders. Wederopbouwijken waar de kerk het middelpunt van de wijk was en is. De Stevenskerk die hoog boven de skyline van de stad uitsteekt. Religieuze gebouwen zijn ook belangrijke ankerpunten in wijken, ze geven een wijk identiteit en bieden een gevoel van vertrouwen. Het zijn herkenningspunten, vertrouwde bakens en rustplaatsen in de dagelijkse hectiek. Daarom is het belangrijk om religieus erfgoed te behouden en in stand te houden om de Nijmeegse identiteit te kunnen bewaren en versterken.

Ook de sociaal-maatschappelijke rol vinden we belangrijk. Nijmegen kent 31 gebouwen die nog in gebruik zijn met een religieuze functie. 19 hiervan zijn beschermd als monument. Bijna de helft van de 31 religieuze gebouwen behoort toe aan een Rooms Katholieke parochie. In sommige kerken is er sprake van medegebruik door andere geloofsgemeenschappen.

*Lees verder op pagina 8*

Met name bij de traditionelere Rooms-Katholieke en protestantse geloofsgemeenschappen is er sprake van gestage krimp en flinke vergrijzing. Bij migrantengemeenschappen en andere geloofsovertuigingen is er in sommige gevallen sprake van groei.

Migrantengemeenschappen maken soms gebruik van een katholiek kerkgebouw. Gebouwen worden gedeeld. Gelet op landelijke trends zal naar schatting 1/3 tot de helft van de kerken hun deuren sluiten de komende 5-10 jaar.

Onze gemeentelijke aanpak en rol richt zich op 2 sporen:

1. Gebouwen die hun functie (voorlopig) behouden;
2. Gebouwen die hun functie verliezen.

Wij hebben alleen bemoeienis met de gebouwen die beschermd zijn of die binnen ons beschermingsprogramma de komende jaren beschermd zullen gaan worden. Bij gebouwen die hun functie behouden is het van belang dat de gebouwen goed onderhouden kunnen worden. We willen als gemeente mogelijkheden voor het verkrijgen van extra inkomsten, bijvoorbeeld door middel van neven-gebruik, stimuleren en faciliteren. Ook vinden we verduurzaming van de gebouwen belangrijk, zodat er geen hoge energiekosten zijn. De inkomsten die er zijn kunnen dan gebruikt worden voor onderhoud gebouw.

Ook vinden we het belangrijk dat we als gemeente goed contact hebben met de religieuze gemeenschappen en weten wat er speelt. Daarom willen we een netwerk opzetten. Zodat ook eigenaren/bestuurders kennis en informatie kunnen uitwisselen, of elkaar kunnen helpen, bijvoorbeeld migrantengemeenschappen die ruimte zoeken voor hun erediensten. Voor gebouwen die hun functie verliezen willen we eigenaren ondersteunen in het herbestemmingsproces. We willen samen met hen op zoek gaan naar een passende functie, waarbij we zoveel mogelijk willen zoeken naar een functie die ook passend is bij het sociaal-maatschappelijke karakter van het gebouw voor een wijk of buurt. Als dit niet mogelijk blijkt, dan zoveel mogelijk een (semi) openbare functie, zodat het gebouw nog wel toegankelijk blijft voor een breed publiek, eventueel aangevuld met een kleine ruimte waar plek is voor rust en bezinning, al naar gelang de mogelijkheden en behoeften. We willen eigenaren ondersteunen om hun religieuze gebouwen zo goed mogelijk in stand te kunnen houden en bij herbestemmingen de processen zo soepel mogelijk samen te doorlopen. Al met al wil de gemeente, binnen de verantwoordelijkheid van hoeder van de Nijmeegse verhalen door haar erfgoed, graag partner zijn voor de verschillende gemeenschappen. Daarvoor zijn we in ge-

sprek met de Parochie en de locaties. Mocht u hierover eens vragen hebben, benader me dan gerust.

Tobias van Elferen

Wethouder cultureel erfgoed van de gemeente Nijmegen



## SACRED DANCE AVP

Na een fijn verlopen voorjaarscursus starten we vanaf 29 september 2023 weer met de najaarscursus 2023! Wanneer?

Op 6 vrijdagochtenden van 10.00-12.00 u. :

29 september, 13, 27 oktober, 10, 24 november en 6 december 2023

Waar? In het Parochiehuis van de AvP:  
van Slichtenhorststraat 81.

De bijdrage is 72 euro, als u niet alle keren kunt is er een regeling te treffen.

De cursus gaat alleen door bij voldoende belangstelling (minimaal 10 mededansers en maximaal 16)

Aanmelden/vragen:

[marij\\_de\\_rooij@hotmail.com](mailto:marij_de_rooij@hotmail.com) of tel. 0621526493

## DINSDAGCONFERENTIE SERIE IV VINCENT DE PAUL CENTER



### Thema : Religie en Kunst

Na 3 boeiende en goed bezochte bijeenkomsten zal dinsdag 23 mei as. de laatste bijeenkomst plaatsvinden. Kees Waardenburg bespreekt Religie en film, *fragmenten uit Festen en Corpus Christi*

### Plaats: Serrekamer Pastorie AvP

Groesbeekseweg 96, Nijmegen

Tijd: 15.30-17.00 uur.

Aanmelden niet nodig. Iedereen die gemotiveerd is zich te verdiepen in oude en nieuwe spirituele bronnen is VAN HARTE WELKOM

Info: [louissibald@vincentdepaulcenter.nl](mailto:louissibald@vincentdepaulcenter.nl)

# Column

Kees Waardenburg

## PAASWAKE 2023 KOFFIEPRAAT....NR 6

Plechtig lopen de voorgangers tussen de rijen door. Met brede gebaren zwaaiend naar links en naar rechts, de wij-waterkwast in de hand. Druppels vallen op onze hoofden ter bemoediging op onze levensweg. "Nieuwe" mensen als we zijn die zojuist onze doop hebben beaamd. Want niets in deze prachtige liturgie is toevallig. We sluiten ons aan bij "heiligen" ons voorgegaan. Als in een lange litanie zijn de namen genoemd van Paasgetuigen. Uit het verre verleden tot aan nu, op dit moment, hier zittend in deze banken of stoelen. Je hebt moed nodig om aan te schuiven in deze lange, lange rij. Je moet maar durven: niet meer bang zijn voor de duivel en zijn hele mallemoer. Daarvoor krijgen we die ondersteuning van boven. Wees niet bang. Durf. Ontvang en durf! De namen van Edith Stein en Anne Frank worden genoemd. In de litanie (of is het een lofprijzing?) worden ze symbolen genoemd voor naamloze onschuldigen uit Auschwitz, Dachau en alle concentratiekampen. Beiden zijn zelf in Auschwitz vermoord. Als u deze column leest is 4 mei en 5 mei nog maar net achter ons.

Op de Groesbeekseweg bij nr 122 liggen 6 Struikelstenen gemetseld in het trottoir. Ze zijn ter nagedachtenis van de joodse familie de Marcas. Vader Albert en moeder Roosje en dochter Sara (20jaar oud) en Trude (15 jaar oud) zijn op 26 januari 1943 gearresteerd en via Westerbork getransporteerd naar Auschwitz en een maand later vermoord. Zoon David (23 jaar oud) is in april gearresteerd en via Westerbork en Sobibor vermoord in Madjanek. Zoon Moritz, toen 25 jaar oud, is ondergedoken en heeft als enige van de familie de oorlog overleefd. Een maand na de arrestatie van David Marcas zag ik het levenslicht. Aan hem moet ik, kersverse Paasgetuige die ik ben, denken in deze Paasnacht.

Naschrift: deze struikelstenen zijn geplaatst op 18 november 2022. Op dit moment zijn 43 stenen geplaatst op 11 locaties. Uiteindelijk moeten het 450 stenen worden. Ik noem de straten rondom de Antonius van Padua: Madoerstraat 24 en 5, Timorstraat 16, Franse straat 17, 40 en 50, Ruysdaelstraat 49 en 73, Javastraat 4 en 136.

Bron: <https://oorloginnijmegen.nl>  
Leo van den Munkhof en Willem Oosterbaan

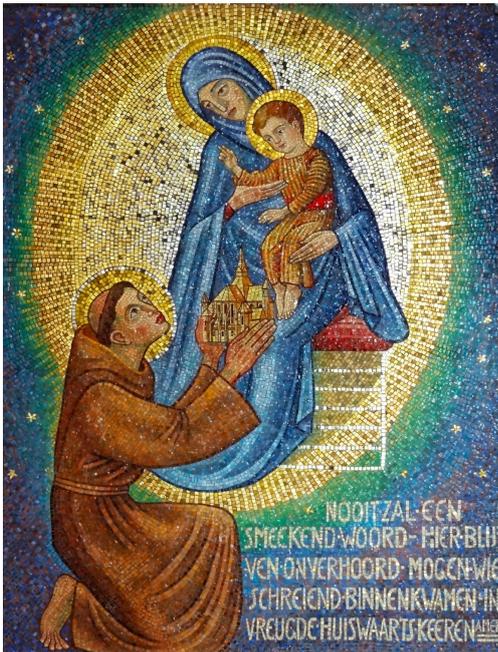




## HET ANTONIUSALTAAR

13 juni is de sterfdag van Antonius van Padua, de patroonheilige van onze kerk. Dat herdenken we ieder jaar rondom deze datum met een mooie viering waarin het vrijwilligerswerk wordt belicht en erna is er een feest voor de vrijwilligers om ze te bedanken voor hun inzet. Dit jaar vieten we vrijwilligersdag op zondag 11 juni 2023

In ons kerkgebouw is Antonius op vele plekken te vinden. Een bijzondere plek is het Antonius altaar op het priesterkoor, rechts naast het oude hoofdaltaar. Het prachtige mozaïektafereel dat de H. Antonius als



patroonheilige van de kerk (die hij in zijn handen draagt) voorstelt, trekt meteen de aandacht. Het is ontworpen door Piet Gerrits en in Keulen gemaakt door de firma Bayer. Het werd geschonken door de gebroeders Johan en Antoon Faazen, welgestelde parochianen die ook vorige Antoniusvereerders waren.

Het altaar is net als het Maria-altaar ontworpen door de bekende Amsterdamse architect Pierre Cuypers. Het Antonius altaar is door de firma Euwens uitgevoerd in een combinatie van zwart en groen marmer. Dit mar-

mer is ook toegepast in de vloer van het priesterkoor. In het atelier van de gebroeders Arends werd de taber-



nakeldeer gemaakt uit gedreven geelkoper. Midden in de tombe zijn op verguld fond de initialen van de H. Antonius aangebracht: SA (Sanctus Antonius). Vanwege een tegenvallende aanbesteding besloot pastoor O'Reilly (pastoor van 1917 t/m 1946) het altaar voor eigen rekening te nemen. Een bijzonder cadeau dus van een welgestelde pastoor aan zijn parochie. Dat waren nog een tijden.

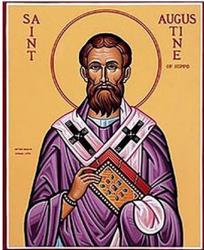
Bepie Peters

Bron:

fotoboek Antonius van Paduakerk 1917-2017, 100 jaar AvP  
Antonius van toen Antonius van nu (1992)  
75 jaar Antonius van Padua parochie



Een bemoedigende spreuk staat rechtsonder in het mozaïek. De moeite waard om eens van dichtbij te bekijken.



Qui bene cantat bis orat



Zingen is bidden voor twee  
H. Augustinus van Hippo

## ZINGEN IS BIDDEN VOOR TWEE EEN GEMEENSCHAP VOL VRIJWILLIGERS

Onze locatie vormt een mooie gemeenschap. We vormen een gemeenschap rondom St Antonius. Antonius van Padua is geboren in Lissabon op 15 augustus 1195 en gestorven in Padua op 13 juni 1231. 13 juni is dan ook zijn naamdag. Dit jaar viert onze kerkgemeenschap dat op zondag 11 juni 2023, onze vrijwilligersdag. Om 10.00 uur is de viering, waarin ons gebed en aandacht uitgaan naar alle vrijwilligers, die zich het hele jaar inzetten voor onze gemeenschap en ver daarbuiten. Denk bv. aan inzamelingen voor de voedselbank en voor Oekraïne. Alle vrijwilligers en zeker ook alle anderen zijn dan van harte welkom om samen te vieren. Tjeu van Knippenberg gaat voor in de viering. Ons Paduakoor zal meerdere liederen ten gehore brengen. Aan het einde van de viering zingen we samen:

*Zoals ik zelf gezonden ben,  
zo moet ook jij op weg gaan.  
.....Wat jij gehoord hebt en gezien,  
moet jij bekend gaan maken.....  
.....op aarde zal hernieuwde hoop  
en goede vrede wonen.*

Addy Groos

## WERKGROEP DIAKONIE

### PINKSTERINZAMELING VOOR VOEDSELBANK

INZAMELING

VOOR DE VOEDSELBANK

Doet U Mee ?

---

Initiatief van Oecumenische Werkgroep Diaconie  
Antonius van Paduakerk en Maranathakerk Nijmegen

Wanneer ?

zondag 21, 28 mei, 4 en 11 juni 2023  
van 11- 12. 00 uur  
woensdag 24, 31 mei, 7 juni 2023 van 14-16 uur

Waar ?

Voorportaal Antonius van Paduakerk

Wat ?

Goed houdbare levensmiddelen :  
Groenten, fruit in blik/pot/zak, rijst/pasta, koffie,  
thee, houdbare melk., vis/vlees in pot/blik, olijfolie,  
Pindaakaas/chocopasta/zuivelspread

Info: oec.werkgroepdiaconie@gmail.com www.avpnijmegen.nl

Zoals ieder jaar in de tijd rond Pinksteren houden we ook nu weer in veel kerken in Nijmegen en Overbetuwe een voedselinzameling voor klanten van de Voedselbank. Het aantal klanten blijft toenemen. Iedere week moeten al ruim 1000 kratten gevuld worden, liefst met gezonde producten. En om dat voor elkaar te krijgen zijn er we-

kelijks heel veel levensmiddelen nodig! Er zijn kratten voor één persoon, maar ook voor gezinnen tot 10 personen. We vragen vooral producten met een lange houdbaarheidsdatum, minstens 10 weken. Bijvoorbeeld: groenten in pot/blik, soep in pak/blik/zak, broodbeleg in pot, vis in blik, olijfolie, rijst, pasta, koffie, thee, houdbare melk. Vanaf 21 mei kunt u een flyer meenemen in de kerk.

**Zondag 28 mei, 4 en 11 juni kunt u de levensmiddelen naar de kerk brengen. De kerk is extra geopend van 11.00 tot 12.00 uur en ook op woensdag 31 mei en 7 juni van 14.00 tot 16.00 uur.**

We hopen van harte dat weer veel mensen aan deze actie meedoen! Het is echt belangrijk dat mensen iedere dag voldoende te eten hebben en liefst ook nog gezond.

### HULP VOOR OEKRAINE IS GOED AANGEKOMEN



1 mei 2023 Monique ontvangt de Oekraïense chauffeurs die de ingezamelde spullen komen ophalen

Maandag 1 mei hebben chauffeurs van de Oekraïense hulporganisatie Neeka (waar Suryaproject nauw mee samenwerkt) de inhoud van de 6 grote dozen opgehaald. Heel veel incontinentiemateriaal en andere hygiënische artikelen zijn door Monique, Gabrielle en Anneke uit die dozen in de bus geladen. Een flinke klus. Inmiddels is alles goed in Oekraïne aangekomen. In de diakoniekamer in de pastorie staat nog een lading voeding en hygiënische artikelen die bij het volgende transport opgehaald worden. Dank aan iedereen die heeft bijgedragen!

**Tot slot nog een tip:** Het Frans van der Lugt project voor Syrië dat wij steunen: Walk for Homs, houdt op zaterdag 10 juni 2023 een Walk for Homs in Nijmegen. Meewandelen kan! Aanmelden kan nog tot 1 juni as. uitgebreide info [www.walkforhoms.nl](http://www.walkforhoms.nl)

Oecumenische werkgroep diaconie van de Maranathakerk en de Antonius van Paduakerk

## Feuilleton

### Rob van Woerkom

In het vorige verhaal zat ik in de kerk, dacht na over het materiaal waaruit mensen zijn gemaakt. Dan zag ik in de verte een klein lichtje, een lichtje dat snel naderbij komt. Ik veer op...



Ik herken haar. Het is inderdaad de engel die ik twee weken geleden hier in de kerk bij het orgel ontmoette. Ik zie nog meer lichtjes. Ze duiken van alle kanten op. Ik tel er tien, twaalf. "Ja", zegt mijn engel, "allemaal kleine engelbewaarders die op dit moment zonder werk zitten. Zij spelen nu mee in de voorstelling". Heh, voorstelling?..... Waar heeft zij het over? Maar dan merk ik tot mijn

verbazing dat over de hele breedte van het priesterkoor een, in vol licht badend, soort van gordijn is opgetrokken. Een gordijn opgebouwd uit, eerste gedachte, lange neervallende strengen met doorschijnende kralen. Ik kom dichterbij. Nu zie ik dat het regendruppels zijn. Kleine regendruppels, alleen.....waar komen die vandaan? En waar stroomt het naar beneden gevallen water heen?

Ook vóór in de kerk, maar helemaal links, ontvouwt zich een smal pad. Overal stenen en kiezels, daartussen distels en brandnetels waardoor het mij lastig begaanbaar lijkt. De weg slingert een paar keer heen en weer onder het gordijn door om tenslotte vanuit het midden definitief achter het gordijn naar rechts in het donker te verdwijnen.

Al snel wordt mijn blik getrokken naar enkele menselijke figuren die ik blootvoets achter elkaar over het kiezelpad zie lopen. Merkwaardig, alsof ze uit beton zijn gemaakt. Zo langzaam, zo stroef, zo moeizaam schrijden ze voort. Het is duidelijk, elke stap kost moeite, is wellicht ook pijnlijk. Water stroomt over hun gezichten. Ondertussen is het priesterkoor volgestroomd met de kleine engelbewaarders. Ze zijn in het zwart gekleed. Vormen paren, lopen naast elkaar, draaien om elkaar heen, tillen elkaar voorzichtig op, om even later weer uiteen te gaan. Alles gebeurt voorzichtig en met grote

aandacht voor en naar elkaar. Vervolgens kiezen ze een andere partner en wordt dit ritueel herhaald. Uiteindelijk vormen ze met elkaar een kring, om daarna het podium te verlaten. Nu gaat mijn engel naar voren, tikt het gordijn voorzichtig aan en ..... weg is het gordijn. Maar aan de rechterkant zie ik, vlak naast de stenen weg, twee redelijk steile trappen. Bij de eerste trap zijn de onderste treden breed, zij vernauwen zich naarmate je hoger komt. Bij de andere trap is dat juist omgekeerd. Onderaan zeer smalle treden, naar boven toe steeds bredere. De engel wenkt de wandelaars die ondertussen hun weg vervolgd hadden. Hij voert hen naar de trappen. Ze lopen nu echter soepeler dan tevoren. Zie ik iets van een lichtstraal in hun ogen? Hand in hand klimmen ze omhoog. Langzaam want hun voeten doen nog zeer.....

Wordt vervolgt

## TERUGBLIK LENTEFAIR EN LENTECONCERT

15 en 16 april jl. vond voor de tweede keer in onze kerk de Lentefair en het lenteconcert plaats. Dit in combinatie met de viering van het orthodoxe Paasfeest door de Eritreeërs (een week na onze viering van Pasen) die daarvoor ook in de kerk vierden op donderdag en zaterdagavond. Door het goed met elkaar afstemmen is



dat prima verlopen en konden we ons verheugen op grote belangstelling voor de Lentefair. Ruim 450 mensen bezochten de fair en ruim 50 mensen genoten van het concert en het samen zingen.



Lees verder op pagina 13

Bijna alle plantjes die ruimschoots waren aangeleverd zijn verkocht. En wat overbleef is door Victor uit Oekraïne in de voortuin van de pastorie neergezet die nu fraaier en fraaier wordt. Ook bij de andere kramen zijn



veel spullen van eigenaar gewisseld. We presenteren ons echt als Kerk van de buurt en dat werd erg gewaardeerd. Na afloop bleek dat we 2268,65 hebben opgehaald. Dit bedrag, samengevoegd met de opbrengst van de Kerst-Inn gaan we besteden aan warmtekussens voor het

koor en aan een nieuwe knikengel. Grote dank aan iedereen die een bijdrage heeft geleverd en aan alle vrijwilligers van de Expositiegroep die de kramen, de kassa, het café en het concert verzorgd hebben.



We kijken terug op een succesvol Lenteweekend.



Addy Groos, Monica Pelsers, Beppie Peters

## 7 MEI 2023 CECIL KUIPERS NEEMT AFSCHEID ALS VOORZITTER VAN LOCATIETEAM

Lieve Cecile,

Laat ik direct met de deur in huis vallen: Cecile, jij bent een parel, een parel voor onze gemeenschap. De afgelopen drieënhalf jaar heb jij ons locatieteam geleid. Het waren, en zijn nog steeds moeilijke en ingewikkelde jaren voor onze locatie. Maar je hebt, zoals ik het zie, twee bijzondere eigenschappen.

Allereerst het religieuze. Religieus is wezenlijk een kwaliteit van mensen, niet van dingen, verschijnselen of van situaties. Het is de manier waarop je met de werkelijkheid omgaat, haar benadert. Voorzichtig, teder, met schroom, haar koestert, heel laat. Weten en beseffen dat de dingen niet van jou zijn.

Een tweede eigenschap: ruimte geven. Een eigenschap die, naar ik denk tot het beste hoort waarover een mens kan beschikken (overigens ook tot de moeilijkste). Ruimte geven aan elkaar, aan andere meningen, aan andere gedachten, aan andere initiatieven. Wat tegelijkertijd ook inhoudt jezelf wat naar achteren durven te plaatsen.

Met die eigenschappen, met die instelling, in dat geloof heb jij ons lokatieteam geleid en was jij een absoluut bijzondere voorzitter. Tegelijkertijd waren dat ook de redenen waarom jij het voorzitterschap soms ook als heel moeilijk en zelfs pijnlijk kon ervaren. Ook dat hebben we kunnen zien, hebben wij meegemaakt.

Voor jouw grote inzet en toewijding wil ik jou namens deze hele gemeenschap danken, heel veel en heel hartelijk danken

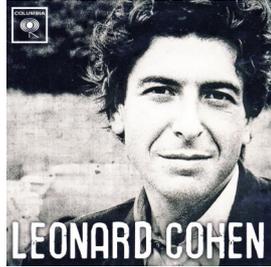
Je blijft gelukkig doorgaan als een van onze lieve voorgangers; ik hoop ook als adviseur voor nog zoveel onopgeloste vraagstukken. Weet dat we jou nodig hebben, je blijft ons zeer dierbaar.



Namens het locatieteam  
Rob van Woerkom

## GELUISTERD: LEONARD COHEN

Als dichter schrijft hij over zichzelf, zijn levenswandel, het leven in het algemeen binnen een menselijk en religieus perspectief. Dit levert een schrijnend bewustzijn op van de ontoereikendheden, de tragiek van de mens in zijn menselijke staat. Maar in verbinding met de 'High Holy One' zoals hij God aanduidt, wordt er een groots werk verricht. Dat gevoel krijg je als je zijn muziek hoort.



Eigenlijk moet je dit beluisteren. Erover schrijven is mager. Er zijn prachtige instrumentale intermezzo's met 'burning violins', smachtende violen. Soms een cowboyachtige schreeuw, het wordt er levensecht door. Je kunt hem volgen in zijn levensloop als gevoelige, intelligente, gretig levende jongeman en tevens zoeker en beschouwer. Hij is hierbij erg eerlijk, spaart zichzelf niet. De combinatie van het al te menselijke met het religieuze vind ik boeiend. Voortreffelijk ondersteund door de muziek. Het lijkt alsof hij door zijn weg van veelvuldig mislukken begaan is geraakt met anderen, met name mensen die veel missen, zoals een kapitein zonder schip, een prima ballerina zonder publiek, the heart with no companion, the soul without a King.

*-I greet you from the other side of sorrow and despair, with a love so vast and shattered it will reach you everywhere. I sing this for .....*

Wat was zijn weg? Hij voelt veel spijt over zijn levenswandel  
*-I'm listed with the enemies of love.  
-I stormed the old casino for the money and the flesh.  
-I fell with my angel down the chain of command*

Maar ook alsof hij een omslagpunt heeft gevonden:  
*Dear lady, queen of solitude, mistress of us all, I thank you with my heart, that I stood so close to Thee*

Zo bezien en beleefd is eenzaamheid geen eindstation, iets wat op zichzelf staat, maar een doorgang naar iets groters, veel omvattends. Als je je momenten of periodes van eenzaamheid zo kunt beleven, heb je veel gewonnen.

Ook geeft hij een soort van instructie hoe om te gaan met verdriet en alles wat kan benauwen en belasten:  
*-Climb on your tears and be silent, like a rose on its ladder of thorns. Then, lay your rose on the fire, the fire gives up to the sun. The sun gives over to splendour in the arms of the High Holy One*

Hoe doe je dat: op je tranen klimmen? Ieder moet dat voor zichzelf uitvinden. 'Be silent' lijkt mij essentieel in dat proces.

Hij spreekt tot alle mensen.  
*O, chosen love. O, uitverkoren lief  
O, frozen love. O, bevroren lief  
O, tangle of matter and ghost.*

*O, verwarde kluwen van materie en geest.  
O, darling of angels, demons and saints sand the whole broken hearted Host. de schare met gebroken hart.*

Helder onderkent hij hoe het proces van menswording zich voltrekt in ons, prachtig verwoord:  
*-Bless the continuous stutter of the Word being made into flesh.  
Stotterend, stoterig, ongemakkelijk.*

Dat kan blijkbaar niet anders, gezien onze menselijke natuur. Zijn uitdrukkingen zijn vindingrijk en beeldend, je ziet het allemaal voor je.

Evelien van Aller

Gedicht van Masha Shemsad uit Oekraïne  
Voorgedragen tijdens herdenkingsconcert van Cantus Obliquus in de Antonius van Paduakerk, 4 mei 2023

*I minuut, stilte, geen geluid.  
Meer tranen is het enige wat ze uit.  
Moeten ze vluchten, vechten, of blijven ze thuis.  
Want voor hen is er geen achterhuis.  
Tranen lopen over onze wangen.  
En dan, in oorlogen bestaan er ineens geen rangen.  
Het liefst stop ik de oorlog maar ik ben zo klein en de oorlog is zo groot.  
Luisteren de mensen maar naar mij  
want ik kan het niet alleen,  
Maar waar moeten de vluchtelingen dan heen?  
Want ik zit achter de TV  
en ben voor hen aan het vrezen en ik denk dan,  
zou ik hun mijn kracht maar kunnen geven.  
Maar ik kan hun niks geven wat ik niet krijg  
en zij geven wat zij niet kregen.  
Dat is een gave. Zij die niks kregen, maar wel alles geven.  
Stel je een militair voor. Hoe pijnlijk is het om te zien wat er met hun land gebeurt.  
Want zij strijden en vechten hard mee  
maar huilen zelf nooit mee.  
Ze moeten allemaal snel door.  
Dus kijken ze van links, naar rechts en van achter naar voor  
en strijden dan maar door en door en door.  
Over oorlog schreven ze alleen in geschiedenisboeken met het nut, van dat het niet nog een keer gebeuren mag.  
En het slecht en feil is.  
Een geschiedenisboek, dat is wat ik Poetin en zijn groep voor kerst zou geven.  
Maar het allerliefst geef ik hem helemaal niets,  
of toch het aller slechtste.  
Want dat is wat Oekraïners en hun supporters hem gunnen,  
het knechtste en het terechtste.*





# WEGEN MET ZEGEN

[www.wegenmetzegen.nl](http://www.wegenmetzegen.nl)

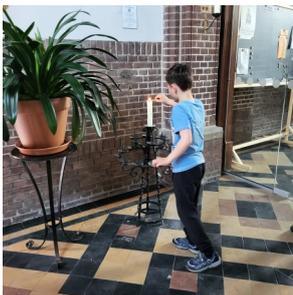
## TERUGBLIK OP DE OPEN KERKENDAG 13 mei 2023

In mei 2022 ontstond het plan voor een Open kerken- dag met 1 jaar Wegen met Zegen. Wat fantastisch dat alle kerken hebben toegezegd en dat alle kerken afgelopen zaterdag open waren. De organisatoren van deze dag zijn zaterdag op pad geweest en hebben een aantal open kerken bezocht (vanwege de tijd en het aantal kilometers niet alle kerken helaas).

De gastvrijheid straalde van de open kerken af! Steeds een hartelijk ontvangst en er stond van alles klaar. De pelgrimskaars brandde in de kerken die we hebben bezocht.



We hebben er met elkaar iets heel moois van gemaakt! En wat waren we gezegend met het mooie weer!



Margreet Sanders

## MINI-PELGRIMAGE NIJMEGEN HUISSEN 7 EN 8 JUNI 2023

Tijdens deze mini-pelgrimage maak je lopend kennis met een deel van de nieuwe pelgrimsroute in de Over-Betuwe. Tijdens de wandelingen kun jij de regie loslaten. Wij regelen de route, de overnachting en de maaltijden en nemen jou mee op pelgrimstocht. Op woensdagochtend 7 juni starten we om 8.30 met een vertrekceremonie in de Antonius van Padua kerk in Nijmegen. De

tocht gaat via het project Eikpunt richting Huissen. Donderdagmorgen om 8.00 is het ochtendgebed (de Laudens) daarna ontbijt. Hierna lopen we het labyrint op het terrein van het klooster en gaan in stilte naar pleisterplaats Ressen voor een korte lunchstop. Rond 16.00 zijn we weer terug bij het vertrekpunt in Nijmegen. Bijzonder is dat deze wandelingen in samenwerking met Stichting Quiet gebeuren. Kosten 155 euro. Opgave via de website. (zie boven)



## MAATJE GEZOCHT

We vermoeden dat er mensen zijn die deze route graag (gedeeltelijk) zouden willen lopen, maar die dat niet graag alleen willen of kunnen doen. Om hen tegemoet te komen zijn we bezig een wandelmaatjes netwerk op te zetten. Opgave via de website (zie boven)

## WEBWINKEL

Iedere week (op woensdagmiddag) verzorgen een of twee teamleden de verzending van de Wegen met Zegen producten. Wij zijn op zoek naar collega's die ons plezierige team kunnen versterken. De winkel is gevestigd in Nijmegen in de Pastorie van de Antonius van Paduakerk.

Contactpersoon: Rene Wilderom :06 22788246

## VERTREK CEREMONIE

In de Pelgrimskapel en Antonius van Paduakerk  
21 mei 08.30 - 09.00 derde zondag van de maand  
7 juni 08.30 - 09.00 Mini-pelgrimage Nijm.- Huissen  
18 juni 08.30 - 09.00 derde zondag van de maand

Aanmelden via website (zie hierboven)



## Antonius op vakantie



Ongeveer 90 km. ten oosten van Parijs kan je het nog steeds middeleeuws uitzien stadje Provins bezoeken. Zeer aan te bevelen. In de Eglise St. Quiriace, een kolossaal grote kerk, waarvan de bouw begonnen is in 1160 door Henri le Libéral, graaf van Champagne en van Brie, zagen we dit beeld van Antonius. Het beeld staat hoog tegen de noordkant, meteen bij het binnengaan van de kerk. Het kindje Jezus is op een boek (Evangelië?) geplaatst. Om het beeld op de muur een tekening, van een oude toren? In deze kerk woonde Jeanne d'Arc, samen met Charles VII de koning van Frankrijk, op 3 augustus 1429 de H. Mis bij. St. Quiriace is Judas Cyriacus, een jood die bijgedragen zou hebben aan het vinden van het kruis waaraan Jezus gestorven is. Vervolgens zou hij tot Christendom overgegaan zijn. Werd daarna bisschop van Jeruzalem, en later tot de marteldood veroordeeld. Zijn relikwieën kwamen in 1206 in Provins.

## Open heart and mind

Elke woensdagavond in de Pelgrimskapel. 19.00 u. - 19.45 u.

WELKOM!

24, 31 mei, 7, 14, 21, 28 juni 2023

# Antonius van Padua in beeld

## Buurt aan Tafel

Zonnig Buurt aan Tafel in mei en juni. We hadden even wat hobbels maar gaan weer gezellig en sprankelend door tot aan de zomer:

In mei: dinsdag 23 mei

In juni: dinsdag 6 juni en 27 juni

LET OP : 27 juni:

**feestelijk pleindiner !!**

Voor alle data kun je al aanmelden.

[Buurt aan Tafel | wij-dewereld.nl](http://Buurt.aan.Tafel|wij-dewereld.nl)

VAN HARTE WELKOM!



## Bezinningsuur met Taize liederen

Zaterdag 8 juli 17.00-18.00 uur  
Entree Antonius van Paduakerk, de deur bij het bord Silence. Deelname is gratis, de hoed gaat rond. Kom en zing mee. Het zingen wordt afgewisseld met gedachtes en stiltes.

[Kyrah.humanmove@gmail.com](mailto:Kyrah.humanmove@gmail.com)

## Bezoekgroep

De Bezoekgroep wil mensen bereiken die graag bezoek ontvangen. Wanneer je het fijn vindt bezoek te ontvangen kun je dat natuurlijk zelf aangeven. Dat blijkt in de praktijk echter niet gemakkelijk te zijn. Daarom de vraag, als je van iemand hoort of ziet, dat hij/zij graag regelmatig bezoek wil ontvangen, of als je denkt dat iemand veel alleen is geef dat dan aan ons door. Het kunnen mensen uit de buurt zijn, gelovig of ongelovig, allemaal welkom!

Contactpersoon:

Josette Lenders.

[josette.lenders@gmail.com](mailto:josette.lenders@gmail.com)



## Agenda

**Zo 21 mei, 10.00u**

Voorganger: Theo van Driel  
mmv de cantor

Lezingen: Hand.1, 12-14; Joh.17,1-11a

**Zo 28 mei, 10.00u**

Pinksteren

Voorganger: Dick Akerboom

mmv het Gregoriaans koor

Lezingen: Hand.2, 1-11; Joh.20,19-23

**Zo 4 juni, 10.00u**

Voorganger: Louis Sibbald

mmv de cantor

Lezingen: Ex.34, 4b-6. 8-9; Joh.3,16-18

**Zo 11 juni, 10.00u**

**Vrijwilligersdag**

Voorganger: Tjeu v.Knippenberg

mmv het Paduakoer

Lezingen: I Kor.12,18-22; Mat.25, 34-40

**Zo 18 juni, 10.00u**

Voorganger: Liesbeth Jansen

mmv de cantor

Lezingen: Ex.19, 2-6a; Mt.9, 6-10.8

**Zo 25 juni, 10.00u**

Voorganger: Cecile Kuijpers

mmv het Gregoriaans koor

Lezingen: Jer.20,10-13; Mt.10, 26-33

**Zo 2 juli, 10.00u**

Voorganger: Dick Akerboom

mmv de cantor

Lezingen: Kon.2, 4,8-11.14-16a

**Zo 9 juli, 10.00u**

Voorganger: Liesbeth Jansen

mmv het Paduakoer

Lezingen: Zach..9, 9-10; Mt.11, 24-30

## Openstelling kerk



## Openstelling kapel

De Dag-Pelgrimskapel is elke dag open van 9.00 uur - 17.00 uur

Welkom bij Antonius van Padua